

Ines LORCA

movetocircus@gmail.com

+972 (0)509461000



DANSE CONTEMPORAINE – MASTERCLASS

Ines LORCA est diplômée du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris.

Elle a dansé en tant que soliste avec de nombreux chorégraphes en France et en Italie avant de danser dans la Batsheva Dance Company en Israël, où elle a pratiqué et enseigné le Gaga Body Language.

Depuis son plus jeune âge, elle chorégraphie et est invitée par des festivals internationaux notamment pour sa capacité à utiliser la voix et le mouvement.

Inspirée de plusieurs méthodes techniques, pédagogiques et d'improvisation telles que Peter Goss, Irene Popard et Gaga Body Language, cet atelier donne au danseur une riche palette d'expressions corporelles différentes.

Elle s'appuie souvent sur ses propres compositions musicales ainsi que ses recherches et collaborations avec des DJs du monde electro transe.

Poésie, langage des signes, instinct animal, calligraphie et intime conscience du corps s'entremêlent au répertoire chorégraphique qu'elle propose de découvrir.

Ses masterclasses sont programmées par des écoles professionnelles de cirque et de danse, ainsi que son approche chorégraphique par des compagnies de cirque et danse professionnelles en Italie, Russie, Finlande, Allemagne et France.