



## Audition for acrobatically trained performers (circus artists or dancers)

### Omschrijving

Circusmaker Hanna Mampuys ([THERE THERE company](#)), [fABULEUS](#) (Leuven) en [STUK](#) (Leuven) zoeken twee professionele, acrobatisch getrainde performers (circusartiesten of dansers) voor *Softies*, een dansvoorstelling voor een breed publiek (kinderen en volwassenen) over de kracht van zacht durven zijn. *Softies* wordt een fysiek uitdagende voorstelling: soms krachtig en spectaculair, soms zacht en organisch. Er zullen drie performers op scène staan.

### Profiel

Twee acrobatisch getrainde performers (m/v/x). Bij voorkeur met een achtergrond in of notie van hand op hand acrobatie. Bestaande duo's zijn welkom, maar je kan ook zonder partner auditie doen. Vertrouwd zijn met en interesse hebben voor bewegingsresearch en de creatie van dans is een must.

Beschikbaar tijdens 8 repetitieweken (grotendeels in Leuven) tussen eind augustus 2019 en begin januari 2020. Voorstellingen tussen januari en april 2020. Exacte data: zie hieronder.

### Auditie

16 én 17 maart 2019

[Vlaams Centrum voor Circuskunsten](#)

Dok Noord 4 F, 9000 Gent, België

### Inschrijven

Vul [dit formulier](#) in (voor google accounts). Of stuur een mail met je CV en een videolink naar [kathleen@fabuleus.be](mailto:kathleen@fabuleus.be).

Deadline: 17 februari 2019

### Description

Circus artist Hanna Mampuys ([THERE THERE company](#)), [fABULEUS](#) (Leuven) and [STUK](#) (Leuven) are looking for two professional, acrobatically trained performers (circus artists or dancers) for *Softies*, a dance performance for a broad audience (children and adults) about the power of being gentle. *Softies* will be a physically challenging performance: sometimes powerful and spectacular, sometimes soft and organic. On stage there will be three performers.

### Profile

Two acrobatically trained performers (m/v/x). Preferably with a background in or notion of hand on hand acrobatics. Existing duos are welcome, but you can also audition without a partner. Being familiar with and interested in movement research and the creation of dance is important.

Available during 8 rehearsal weeks (mainly in Leuven) between the end of August 2019 and the beginning of January 2020. Performances between January and April 2020. Exact data: see below.

### Audition

16th and 17th March, 2019

[Vlaams Centrum voor Circuskunsten](#)

Dok Noord 4 F, 9000 Gent, Belgium

### Applying

Please fill out [this form](#) (google accounts). Or send an e-mail with your contact details, CV and video link to

[kathleen@fabuleus.be](mailto:kathleen@fabuleus.be). Deadline: 17th February, 2019

**Rehearsals**

mon 26/08/2019 - wed 28/08/2019 : rehearsals @ OPEK (Leuven, BE)  
thu 29/08/2019 - wed 04/09/2019 : residence @ DESTELHEIDE (Dworp, BE)  
mon 21/10/2019 - fri 25/10/2019 : rehearsals @ OPEK (Leuven, BE)  
mon 18/11/2019 - fri 22/11/2019 : rehearsals @ OPEK (Leuven, BE)  
mon 25/11/2019 - wed 27/11/2019 : rehearsals @ OPEK (Leuven, BE)  
fri 06/12/2019 - sun 8/12/2019 : residence @ DOMMELHOF (Neerpelt, BE)  
mon 09/12/2019 - fri 13/12/2019 : rehearsals @ OPEK (Leuven, BE)  
mon 16/12/2019 - tue 17/2019 : rehearsals @ OPEK (Leuven, BE)  
thu 26/12/2019 - mon 30/12/2019 : residence @ DESTELHEIDE (Dworp, BE)  
thu 02/01/2020 - tue 07/01/2020 : last rehearsals @ STUK (Leuven, BE)

**Première**

wed 08/01/2020 - sund 12/01/2020 : school -and evening performances @ STUK (Leuven, BE)

**First tour**

15/01/2020 - 02/05/2020

**Second tour**

There will be a second tour in the season of 2020-2021.  
Specific timing still to be decided.