

BREVET ARTISTIQUE DES TECHNIQUES DU CIRQUE



B.A.T.C.

BREVET ARTISTIQUE DES TECHNIQUES DE CIRQUE

UNE FORMATION DIPLÔMANTE EN DEUX ANS
UN ENSEIGNEMENT TRANSDISCIPLINAIRE
UNE PRÉPARATION AUX ÉCOLES SUPÉRIEURES
FRANÇAISES ET INTERNATIONALES

PRÉ-REQUIS

- ▶ Solides bases en équilibre, acrobatie et trampoline
- ▶ Très bonne condition physique

PROGRAMME

- ▶ **Enseignements professionnels**
Préparation physique
Acrobatie, trampoline, équilibre
Découverte puis spécialisation de techniques de cirque
Techniques du spectacle (scénographie, illustration sonore, agrès plateau)
Mises en situation professionnelle en public
- ▶ **Enseignements artistiques**
Expression musicale, danse, jeu d'acteur, arts appliqués
- ▶ **Enseignements généraux**
Sciences appliquées, histoire de l'art, analyse critique, langues vivantes

OBJECTIFS

- ▶ Maîtrise d'une spécialité circassienne
- ▶ Acquisition des fondamentaux en danse et en théâtre
- ▶ Capacité de présentation en public

LES FORMATIONS À L'ENACR

BATC1

Concours d'entrée
tous les deux ans
(07/2019 - 07/2021)

Formation en deux
ans

Pas de création
collective

BATC2

Pas d'entrée directe
en 2^{ème} année

Création collective
en juin

Obtention d'un
diplôme de niveau IV

DNSP1

Concours d'entrée
tous les ans

Formation en trois
ans

Cursus commun
ENACR & CNAC

Inscription avant le 31 mars 2019 / **Concours** du 08 au 12 juillet 2019
Formation professionnelle d'environ **2400 heures** sur les deux années

Contact : Mapy Mouisson, responsable pédagogique
mapy.mouisson@enacr.com / 01 56 63 05 49

Plus d'informations sur notre site internet : www.enacr.com

L'ENACR a pour partenaires institutionnels : le Ministère de la Culture et de la Communication, la ville de Rosny-sous-Bois, le Conseil Général de Seine-Saint-Denis, le Conseil Régional d'Ile-de-France.