

Le programme de l'inauguration de l'ESAC



Jeudi 19 avril : Paroles et rencontres

18.30 : Accueil

Discours de Madame la Ministre Fadila Laanan
Visites guidées animées par les étudiants (départ toutes les 20 minutes)
Cocktail d'înatoire

20.30 : Spectacle - *Mémoire(s) / Compagnie du poivre rose*

Cinq artistes aux origines, aux corps, aux disciplines et aux âges différents évoluent dans un huis-clos encombré de leurs souvenirs, en passant du mât au trapèze, avec un détour par le cadre coréen et la corde à sauter.

22:00 : feu d'artifice

Vendredi 20 avril : Réflexion et convivialité

15.30 > 18.00 : *Entre nous et moi. L'enseignement du cirque face au monde d'aujourd'hui.*

Moment réflexif, avec Karel Van Haesebrouck (dramaturge, professeur à l'ULB et dans le cadre du Certi cat en dramaturgie circassienne CNAC/ ESAC), Pauline de la Boulaye (historienne, curatrice, journaliste), Sylvia Botella (chargée de cours à l'ULB, critique), Sven Demey (professeur à l'ESAC), Silvia Ubieta (professeure à l'ESAC).
Modération : Antoine Pickels (écrivain, professeur à l'ENSAV-La Cambre et chargé de cours théoriques à l'ESAC).
Intermède : Back-Pocket

Dans la prolongation de la publication Seuls, au Monde ! L'ESAC entre collectif et individus, un moment de réflexion sur les dimensions du commun et du personnel telles qu'elles se posent pour les enseignants et les étudiants en cirque. Regards croisés intérieur/extérieur.

(Avec traduction simultanée vers l'anglais – programme détaillé sur esac.be)

18.00 : Bar à soupes

19.00 : Spectacle - *Talk Show* de Gaël Santisteva, avec Julien Fournier, Angéla Laurier, Gaël Santisteva, Ali Thabet et Mélissa Von Vépy.

Talk Show est une conférence performative qui donne à entendre et à voir le parcours d'artistes de cirque au chemin transformé, stoppé, réinventé. Comment rendre compte de la réalité d'une vie avec le cirque ?

20.30 : « Le Grand repas ».

Pour réunir anciens et actuels étudiants, professeurs de l'ESAC et membres de la FEDEC, un grand repas dans la « chaufferie » de l'ESAC.

Programme of ESAC's inauguration



Thursday 19 April – Words and Sparkles

18:30 Welcome

Opening speech by Mrs Fadila Laanan, Minister of Education
Guided tour of ESAC by its students
Finger-food and drinks

20:30 Performance - *Mémoire(s) / Compagnie du poivre rose*

Five artists with their different origins/bodies/disciplines/ages, move in a closed doorway, cluttered with memories, from the pole to the trapeze, with a detour through the Korean cradle and a skipping rope

22:00 Fireworks

Friday 20 April - Thoughts and Fun

15:30 Panel discussion *Entre nous et moi. L'enseignement du cirque face au monde d'aujourd'hui*

This session will be interpreted into English

Panel discussion with: Karel Van Haesebrouck (dramaturge, professor at ULB and at CNAC/ ESAC), Pauline de la Boulaye (historian, curator, journalist), Sylvia Botella (lecturer at ULB, critic), Sven Demey (professor at ESAC), Silvia Ubieta (professor at ESAC).

Moderator: Antoine Pickels (writer, professor at ENSAV-La Cambre and lecturer at ESAC).

Interlude: Back-Pocket

*Following the publication *Seuls, au Monde! ESAC between collective and individuals, a moment of reflection on the dimensions of the common and the staff as they arise for circus teachers and students. Crossed views inside/outside.**

18:00 Come and Share a soup!

19:00 Performance- *Talk Show* from Gaël Santisteva, with Julien Fournier, Angéla Laurier, Gaël Santisteva, Ali Thabet and Mélissa Von Vépy.

Talk Show is a performative-conference that gives to hear and see the transformed, stopped, reinvented path of circus artists. How to account for the reality of a circus life?

20:30: The Grand Dinner

Former and actual students, ESAC teachers and FEDEC members are all invited to a festive big dinner.