

PETE THE MONKEY FESTIVAL



APPEL A CANDIDATURE : PERFORMANCE ET PROGRAMMATION EXTRA MUSICALE

Hello :)

Ici **Faustine** pour le **Festival Pete The Monkey** pour lequel j'occupe cette année le poste de chargée de programmation et de production du pôle Extra-Musicale.

On attend en moyenne 5k festivalier.es / jour réparti.es entre 5 scènes. Toute la D.A de PTM c'est de proposer un foisonnement de réjouissances (ateliers, stands, initiation, spectacle, animations...) tout au long de la journée, pour ne pas seulement être un festival de musique. Cette année, les hostilités se dérouleront le **11, 12 et 13 juillet à Saint Aubin sur Mer !**

CE QU'ON CHERCHE :

Je me tourne donc vers vous : artistes et performeuses.

> J'essaye d'axer la prog extra-musicale sur un axe spectacle-vivant / rue / cirque : l'équipe de D.A générale cherche notamment des **acrobates, des circacien.nes, des magicien.nes, jongleur.euses, cracheur.euses de feu, des danseur.euses, créatures** etc...

> En plus d'une performance, il y a toujours la possibilité de proposer une **initiation** au public - à vous de me dire si c'est quelque chose que vous aimez/savez faire.

> On cherche aussi plus largement des **installations** ou des formes courtes de spectacle un peu "pop up".

> En termes **d'esthétique** les vidéos sur le site vous donneront une idée du côté riche et foutraque; high up energy qu'on cherche.

> au niveau du **format** des perfs, j'envisage davantage plusieurs performances de 15/20min max qui seraient réparties tout au long des 3 jours dans plusieurs espaces/en déambulation. Et ça entre 11h du matin et minuit, parfois avec des initiations en plus. Vous nous rejoindrez aussi sur la parade !

CE QU'ON PEUT VOUS DONNER EN RETOUR :

> Même si le budget global de prog extra est pas le plus important du festival, faites moi des premières propositions et je reviendrai vers vous ! (pensez à bien ajouter vos déplacements dedans - on les prends en charge !)

> En **technique**, on essaye de rester sur quelque chose d'assez léger, dans un format plutôt rue mais j'ai une équipe toujours à dispo pour adapter et accueillir correctement.

> Le Festival vous réserve l'accès au **camping**, dans une "**zone calme**" dédiée aux performeur.euses. (on peut pas fournir les tentes cependant..)

> On vous met à disposition un **pass festival 3 jours et 1 ticket boisson / jour / personne**.

> Niveau **défraiement repas** : on prend 1 repas par créneau de performance (midi et/ou soir)

> Le festival prend aussi en charge vos **déplacement**, c'est quelque chose que vous devrez indiquer directement dans votre devis. Notez qu'on a des navettes bus depuis Paris et des Navette van depuis le port de Ferry et gare Ferroviaire de Dieppe.

> Un accès à **la monkey house** : un espace VIP réservé aux artistes performeur.euses. Maxi loge/espace collectif où on vous y offrira des massage par des kiné invité.es, et des bières quand on a un fût qui traîne !



Faustine Guyard
Prog extra-musicale
+33 6 77 17 58 74

 Pete The Monkey Festival
@pete_the_monkey

Si les dates et les propositions fitent avec ce dont vous auriez envie, faites moi une réponse à progextra@petethemonkey.com.

Merci d'avoir pris le temps de me lire :)