

19-23 OCT 2026

APPEL À PARTICIPATION



CIRCLE

FEDEC STUDENTS TAKE
THE FLOOR

© CIRCLE 2025 - Laure Geoffroy - Circadium

CIRCLE 2026

Financé par l'Union européenne. Les points de vue et opinions exprimés n'engagent que leurs auteurs et ne reflètent pas nécessairement ceux de l'Union européenne ou de l'Agence exécutive européenne pour l'éducation et la culture (EACEA). Ni l'Union européenne ni l'EACEA ne peuvent en être tenues pour responsables.

FEDEC

International network for
professional circus education



**Cofinancé par
l'Union européenne**

CIRCLE est de retour !

Une nouvelle édition de [CIRCLE](#) arrive ! La FEDEC rassemble des étudiant·es en cirque venu·es de toute l'Europe et d'ailleurs pour se produire au [Festival Circa](#) à Auch (FRA), l'un des festivals européens majeurs dédiés au cirque contemporain.



CIRCLE offre l'opportunité unique à des artistes émergent·es de se rencontrer, de collaborer et de présenter leur travail dans un contexte international, tout en découvrant des créations circassiennes avant-gardistes. Cette initiative constitue à la fois une plateforme d'expérimentation artistique et un espace d'échange, d'apprentissage et de professionnalisation.



© CIRCLE 2025 - Laure Geoffroy - The Palestinian Circus school (à droite)

Cette année, CIRCLE aura lieu **du lundi 19 au vendredi 23 octobre 2026**.

Il y aura **6 spectacles CIRCLE**, présentés une fois chacun, à raison de 2 par jour du mercredi au vendredi.

Tous les spectacles devront s'inspirer d'un thème commun : « **Où est la limite ?** ». L'objectif est d'encourager les étudiant·es à explorer de nouvelles voies artistiques, tout en reliant CIRCLE au projet Take Care de la FEDEC, le tout premier projet européen consacré à la santé mentale et au bien-être dans le secteur des arts du cirque.

La semaine CIRCLE débutera le lundi 19 octobre à 17h, avec une réunion d'accueil réunissant toutes les écoles. Le mardi, un atelier sera organisé afin de favoriser les rencontres entre étudiant·es et leur offrir une opportunité supplémentaire de développement professionnel.

Votre école souhaite participer ? Lisez la suite pour découvrir comment !

1. Ce qu'il faut savoir

Conditions de participation

- Il y aura **6 spectacles**, chacune jouée une seule fois sous le chapiteau FEDEC.
- Un **maximum de 8 étudiant-es par spectacle** est accepté sur scène.
- **6 personnes par CIRCLE** seront prises en charge financièrement (y compris le personnel accompagnant).
- Les spectacles doivent durer **entre 20 et 30 minutes**.
- **Coût pour toute personne supplémentaire** (tout inclus) : 49€/ jour.

Calendrier prévisionnel (à confirmer)

- **Lundi 19 octobre à 17h** | Réunion d'accueil avec les équipes de la FEDEC et de Circa.
- **Mardi 20 octobre à 10h** | Atelier CIRCLE.
- **Mardi 20 octobre dans l'après-midi** | Assemblée générale de la FEDEC.
- **Du mercredi 21 au vendredi 23 octobre** | Spectacles CIRCLE à 12h et à 18h.
- **Aftershows** | Chaque spectacle sera suivie d'un temps d'échange avec le public.

2. Candidatures et critères de sélection

Processus de candidature

Toutes les candidatures doivent être soumises via [ce formulaire en ligne](#).

Date limite de candidature → **jeudi 21 mai 2026 à 18h**.

Critères de sélection

L'équipe de la FEDEC et le Conseil d'administration sélectionneront les spectacles sur la base des critères suivants (par ordre d'importance) :

- **Candidature soumise dans les délais** (avant le jeudi 21 mai 2026 à 18h).
- **Priorité aux écoles n'ayant jamais participé** (ou le moins récemment) à CIRCLE.
- **Priorité aux collaborations entre au moins 2 écoles**, plutôt qu'aux candidatures individuelles. Pour les collaborations, la priorité sera donnée aux projets impliquant des écoles de pays différents et incluant au moins une école nouvelle à CIRCLE.
- **Priorité aux écoles qui doivent voyager le plus jusqu'à Auch** afin de garantir une diversité géographique.

Les écoles sélectionnées seront informées par e-mail peu après la date limite.

Règles de participation

En candidatant, les écoles s'engagent à :

- Créer un spectacle inspiré du thème « **Où est la limite ?** ».
- Rester à Auch pendant toute la durée de CIRCLE (du lundi 19 au vendredi 23 octobre 2026 inclus).
- Inclure uniquement des étudiant-es actuellement en formation.
- Inclure uniquement des étudiant-es majeur-es (18 ans et +).
- Proposer des exigences techniques simples et réalisables.
- Donner priorité à la sécurité et fournir les équipements de protection nécessaires.
- Être capables de s'adapter — le contexte du festival exige une grande flexibilité !



La FEDEC se réserve le droit d'annuler la participation d'une école si ces engagements ne sont pas respectés.



3. Aspects financiers, logistiques et techniques

Conditions financières

- L'hébergement et les repas sont pris en charge par Circa pour un maximum de 6 personnes par CIRCLE.
- Les participant-es supplémentaires sont les bienvenu-es, mais doivent financer leur séjour.
- Les écoles sont encouragées à venir avec leur personnel et leurs étudiant-es. En plus des 6 personnes couvertes par Circa, il est possible de réserver un séjour payé d'une semaine (hébergement en pension complète + repas) au tarif spécial de 49€/jour/personne. Cette offre est ouverte à tous les membres de la FEDEC.
- Les écoles restent responsables de leurs frais de transport et de préparation.
- Circa assure des services de navette à l'intérieur d'Auch.
- Les 6 étudiant-es et membres du personnel participant recevront des billets gratuits pour assister aux spectacles CIRCLE durant toute la semaine.
- Des réductions spéciales seront proposées pour les autres spectacles du festival Circa (les détails seront communiqués ultérieurement).

Consignes techniques & sécurité

- Notre équipe de rigging sera sur place pour garantir la sécurité de toutes les installations. Les monteur-euses CIRCLE collaboreront avec une équipe technique dédiée de 4 personnes mise à disposition par Circa (lumières, son, coordination générale) et auront le mot final sur toutes les questions de montage et de sécurité.
- Toutes les écoles participant à CIRCLE devront fournir un dossier technique détaillé, incluant une évaluation des risques de la performance et un lightning rider, précisant les disciplines et les agrès utilisés. Les monteur-euses CIRCLE ont le pouvoir de formuler des recommandations de sécurité (tapis, parade, etc.) que les écoles devront suivre lors des spectacles.
- Les écoles doivent être autonomes en matière de matériel de montage et de sécurité.
- Toutes les participant-es doivent être assurés-es par leur école (couverture maladie, accidents, responsabilité civile, etc.).

4. Dates clés

Jeudi 21 mai @ 18h	Date limite de candidature
25-31 mai	Annonce des écoles sélectionnées
Mi-juillet	Envoi des infos pratiques par la FEDEC aux écoles sélectionnées
Septembre-octobre	<ul style="list-style-type: none">• Réunions de préparation en ligne• Relecture des dossiers techniques
Lundi 19 octobre @ 17h	Début de CIRCLE 2025 : réunion d'accueil

5. Prêt-es à candidater ?

Remplissez le formulaire et préparez-vous pour une expérience circassienne inoubliable !

Une question ? Contactez-nous à events@fedec.eu.